

UN RETOUR AUX SOURCES

Nouvelle cheffe de chœur

LANNEMEZAN. Les jeunes des Voix du Plateau ont une nouvelle cheffe. Il s'agit de Corinne Dubarry, une grande musicienne de retour à Lannemezan.



Corinne Dubarry prépare de nouvelles représentations.

Qui est Corinne Dubarry ? Elle a intégré « *Les voix du Plateau* », en prenant la direction du chœur de jeunes de Lannemezan. Passionnée de musique depuis toujours, elle fait ses premiers pas dans ce domaine à l'âge de 12 ans, au sein de l'association

d'accordéoniste « Les Triolets », alors dirigée par Nadine Rémy-Mazaud. Chanteuse-accordéoniste, Corinne crée dès sa majorité son propre groupe, « Psyllium ». De nombreuses représentations s'ensuivent dans les Hautes-Pyrénées et les Pyrénées-Orientales pour le groupe de rock punk.

CORINNE DUBARRYPASSE HUIT ANNÉES DE SA VIE AU SEIN D'« ANAKRONIC ELECTRA ORKESTRA »

Corinne intègre plus tard l'école de musique de jazz toulousaine, la « Music'Halle », au sein duquel elle obtient un diplôme octroyé par la Fnejima, soit la Fédération Nationale des Écoles d'Influence Jazz et Musiques Actuelles. Elle en profite pour rencontrer le groupe « Anakronic Electra Orkestra » : originaire de Toulouse, il est reconnu par la critique pour sa capacité à mélanger divers horizons musicaux, tels que le jazz, le hip-hop et la musique électronique. Corinne Dubarry passe huit années de sa vie au sein d'« Anakronic Electra Orkestra », temps durant lequel elle effectue des tournées dans toute la France. Après son départ, elle conserve de bons rapports avec ses

anciens partenaires, en témoigne la prestation qu'elle assurera au festival « Welcome in Tziganie » en avril prochain à Seissan. En 2015, Corinne effectue un premier retour à Lannemezan, la ville dans laquelle elle a grandi. Elle monte alors son propre groupe vocal mixte, « Les timbrées de la voix », puis un autre, intitulé « O'Roja », quelques années plus tard.

DE NOMBREUSES REPRÉSENTATIONS À VENIR ENTRE MAI ET JUIN

La chorale « Les timbrées de la voix » se produit à Trie sur Baïse fin janvier pour le concert du nouvel an. Le succès est au rendez-vous, si bien que de nouvelles représentations sont prévues pour le 25 mai à l'église de Thèbe ainsi que le 22 juin à l'église de Lannemezan pour le Concert de la Saint-Jean. Les chants d'« O'Roja » sont également plébiscités, comme en atteste le concert prévu courant juin au restaurant « Sortie 16 » à Lannemezan.

En quête perpétuelle de renouveau et aussi active qu'ingénieuse, Corinne Dubarry entend prochainement monter un cantaire exclusivement féminin

composé par 12 femmes et dont le nom, « La Cantaise Rose », n'est pas sans rappeler un populaire dessin animé du siècle dernier. Leur répertoire reprendra des chants français et occitans avec l'accordéon pour servir d'accompagnement. À cela s'ajoutent divers stages de chant, car Corinne Dubarry aime aussi transmettre sa passion.

Geneviève Pader

À savoir

« Les voix du plateau » sont un chœur mixte d'une petite quarantaine de choristes amateurs. Leur répertoire est varié, et choisi dans toutes les langues. Il est dirigé par Dona Bastin, guitariste, violoniste et chanteuse.

Le groupe compte aussi un chœur de jeunes et d'enfants créé en 2008. Corinne Dubarry en a pris la direction. Contact : lesvoixduplateau.fr